



Seminario para cuartetos



TÓPICOS

A. MANEJO DE UN CUARTETO

1. Formación
2. Selección
3. Liderazgo
4. Organización
5. Ensayos
6. Presentaciones
7. Equipo de amplificación

B. REPERTORIO

1. Selección
2. Tipos
3. Características
4. Mantenimiento
5. Cómo preparar un himno
6. Uso de tecnología

C. ARREGLOS Y COMPOSICIONES

D. FINANZAS

E. PREGUNTAS Y RESPUESTAS